## Avec l'ARBR, fêtons l'anniversaire de la naissance de Maximilien Robespierre.

Salle Denise Glaser Hôtel de Guînes, 2 Rue des Jongleurs, Au programme

#### Dimanche 4 mai toute la journée

"Sur les pas de Robespierre". En marchant

Visite commentée vers les lieux familiers de

l'Incorruptible (suite de celle de l'an dernier)

12h - 14 h Pique-nique Républicain :
Participation bénévole aux frais 10 euros.

14h45 La parole aux invisibles de la révolution.

la révolution en écho à des morceaux choisis de Robespierre.

Par Brigitte Mounier de la Compagnie des Mers du Norc
Céline Dupuis et Cyril Brisse, comédiens et metteurs et scène

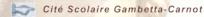
16h15 Le mai de la Commune de Paris

17h00 Présenté par "Les Tréteaux d'Artois."

17h00 Pot d'anniversaire
anime par Maurice Lardé lénor qui vous entraîner.

Soutien bénévole 10 euros

Vendredi 9 mai 14h et 19 h







10 euros pour le déjeuner républicain
Buffet copieux, bonne humeur et boissons assorties











## Bons de soutien 10 euros pour passer la journée





Pour nous joindre et réserver, c'est ici associationarbr@gmail.com



### Dimanche 4 mai

Hôtel de Guînes, 2 rue des Jongleurs

Passez la journée avec l'ARBR

Et célébrons l'anniversaire de Robespierre <sub>Visite</sub>s théâtre



#### La victoire en chantant, Marchons, marchons à partir de 10 heures

A suivre Bernard Seneca, on est vite transporté dans cet Arras du temps de Maximilien, enfant, adolescent et

jeune avocat. De la maison qu'il habita deux ans avec sa sœur, Charlotte et son frère Augustin jusque dans les Hôtels particuliers des nobliaux arrageois de l'Arras populaire, aux sièges des tribunaux... Ecoutons-le.

Et ne vous perdez pas ...



Et pour finir en chansons autour d'un verre Laissons-nous entraîner par Maurice Lardé . Et en avant la Carmagnole

#### La parole aux invisibles de la Révolution 14 h 45 - 16 heures.

Ce moment de lecture à 3 voix se concentre sur les Adresses et pétitions des « Invisibles de la Révolution ».

Entre l'amertume des espoirs déçus et l'enthousiasme des droits enfin acquis, la République se construit.



Prigitte Mounier, après des années de représentations au théâtre et au cirque, crée la Compagnie des Mers du Nord, où elle met en scène une cinquantaine de spectacles ainsi que Le Manifeste (2004-2019), festival international de spectacle vivant et d'éducation artistique. En outre elle intervient pour l'Education nationale, l'Université, la Lecture publique et

conduit différents projets européens.

Brigitte est membre de l'ARBR.



masque ou du théâtre d'objets. On l'a vue quelques fois sur le petit écran. Elle pratique aussi le doublage.

yril Brisse tourne dans plusieurs téléfilms et démarre sa carrière de théâtre à Paris. Installé depuis 2006 dans le Nord il met en scène et joue des contemporains aussi bien que des œuvres

classiques et continue à tourner pour la télévision. En 2019, aux cotés de Céline DUPUIS, il crée Filigrane 111

D'une révolution à l'autre De Robespierre à la Commune de Paris . Avec

# Les Tréteaux d'Artois de 16 h 15 à 17 heures.

Vous l'aviez redemandé ! Les revoici ! Les comédiennes et comédiens des Tréteaux, nous reviennent cette année évoquer les espoirs

de ce moment unique de l'histoire ouvrière et populaire et son écrasement par M. Thiers et la réaction versaillaise. Emotion garantie.



# La galanterie de Robespierre par LEs Émer' Veilleurs

Caroline Delahaye et Xavier Carrue Le Vendredi 9 mai à 19 heures (14 h pour les scolaires) la Cité scolaire Gambetta- Carnot



Robespierre, le galant homme, le fin lettré! Quoi de mieux que d'explorer sa correspondance adressée à la gente féminine? Des lettres, parfois très courtes, adressées à des demoiselles.

des dames, toutes cultivées, car le discours de la galanterie nécessite des destinataires lettrées, à des femmes sensibles tout autant au charme et à l'esprit de Robespierre qu'à son action politique.... Et de les faire revivre le temps d'un vide grenier...

# Avec l'ARBR, fêtons l'anniversaire de

## la naissance de Maximilien Robespierre.

Salle Denise Glaser Hôtel de Guînes, 2 Rue des Jongleurs,

### Au programme

### Dimanche 4 mai toute la journée

10h00

"Sur les pas de Robespierre". En marchant

Visite commentée vers les lieux familiers de l'Incorruptible (suite de celle de l'an dernier)

12h - 14 h Pique-nique Républicain :
Participation bénévole aux frais 10 euros.

14h45

La parole aux invisibles de la révolution.

Lectures théâtralisées de propos d'acteurs de la révolution en écho à des morceaux choisis de Robespierre.

16h00

Par Brigitte Mounier de la Compagnie des Mers du Nord Céline Dupuis et Cyril Brisse, comédiens et metteurs en scène

16h15

Le mai de la Commune de Paris

17h00 Spectacle en chansons révolutionnaires Présenté par "Les Tréteaux d'Artois."

17h00

Pot d'anniversaire

animé par Maurice Lardé, ténor qui vous entraînera sur les airs de 1789-94.

Soutien bénévole 10 euros

#### Vendredi 9 mai 14h et 19 h



Cité Scolaire Gambetta-Carnot



Public scolaire gratuit offert par l'ARBR

Théâtre : "La galanterie de Robespierre."

Par l'Association "Les Emer'Veilleurs"

19h00

Tout public Soutien bénévole 5 euros

#### LE MOT DU PRÉSIDENT

Chaque année, l'ARBR-*les Amis de Robespierr*e, célèbre, aux alentours de 6 mai, le dimanche 4 mai, et le vendredi 9 mai, cette année la naissance du plus célèbre des citoyens arrageois, l'Incorruptible Maximilien Robespierre.

Il s'agit, pour nous, d'offrir au public un moment de rencontre et d'échanges citoyens pour mieux faire connaître l'avocat arrageois et le révolutionnaire qu'il fut.

#### Robespierre, l'inventeur de la République, démocratique, sociale, une et indivisible.

Le 6 mai 1758 naît Maximilien de Robespierre . En 1781, après des études brillantes d'avocat, il revient dans sa ville natale, plaide des causes rapidement devenues célèbres et se révèle homme de lettres connaissant un certain succès.

le 5 mai 1789 le voici élu des Savetiers-mineurs d'Arras aux États Généraux, réunis par Louis XVI, roi absolu. Le député, fidèle à ses commettants, se fait rapidement un nom, dans les débats de la toute nouvelle assemblée constituante et sa popularité grandit rapidement tant ses prises de positions rejoignent les préoccupations du peuple. Ardent défenseur des droits naturels, il réclame le suffrage universel, fustige les colonialistes et le système esclavagiste, invente la célèbre trilogie – liberté, égalité, fraternité – et se positionne clairement du côté du peuple, des humbles, exigeant avec détermination l'abolition des droits féodaux et le respect des libertés communales.

On sait aussi qu'il fut l'un des rares opposants à la guerre en avril 1792 et fut l'artisan dès 1793 de la défense de la toute jeune république dont la constitution en l'an I qui proclame : « le but de toute société est le bonheur commun ». Ne devrait-on pas y penser encore aujourd'hui ?

Est-il encore légitime, deux siècles et demi après de travaux historiques solides que son nom demeure associé comme un leitmotiv à celui d'une terreur qui n'a jamais été à l'ordre du jour du gouvernement révolutionnaire créé en 1793 pour résister à l'invasion étrangère ?

### Toute la journée, au-delà des clichés communs, allons à la rencontre de la Révolution française, de Robespierre et donnons la parole au peuple parisien et de campagnes.

Alors ce dimanche, nous emprunterons les pas de Robespierre dans sa ville guidés par Bernard Sénéca, membre de l'ARBR et chancelier de l'Académie, avec bien des surprises à vous faire découvrir dans ce voyage arrageois.

L'après-midi, trois comédiens viendront nous faire lecture des propos de ces acteurs invisibles de la Révolution, celles et ceux trop absents des livres d'histoire, inventant une république en train de se construire. Il y sera question des femmes parisiennes pétitionnaires pour leurs sœurs sans ressources, d'un maire de l'Artois dans l'impossibilité de fournir la liste des électeurs de sa commune, trop pauvres pour voter pour la législative, d'un manouvrier des Ardennes parlant des prix du blé, et de la liberté totale du commerce, enfin ... et bien d'autres témoins à découvrir pour une heure et quart de spectacle redonnant ainsi vie au peuple en révolution.

Et puis des moments d'échanges, de débats, de questions,

Les tréteaux d'Artois nous reviennent, pour évoquer, en textes et en chansons, un autre moment de notre histoire révolutionnaire populaire réprimée dans le sang en mai 1871 par le gouvernement versaillais de Thiers 20 000 morts ouvriers et artisans qui montèrent à l'assaut du ciel. Émotion garantie.

Robespierre fut-il aussi un galant homme ? Ce sera ce que montreront *Les Emerv'Veilleurs*, le vendredi après-midi, d'abord aux scolaires et à tout public le soir. Savait-il parler aux femmes ?

On vous attend nombreux. Et pas besoin d'être membre de l'ARBR pour venir passer un bon moment avec nous.